


Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
Жуланский детский сад «Перемок»
Кочковского района Новосибирской области



«Развитие речи педагога как фактор эффективности развития речи у детей»



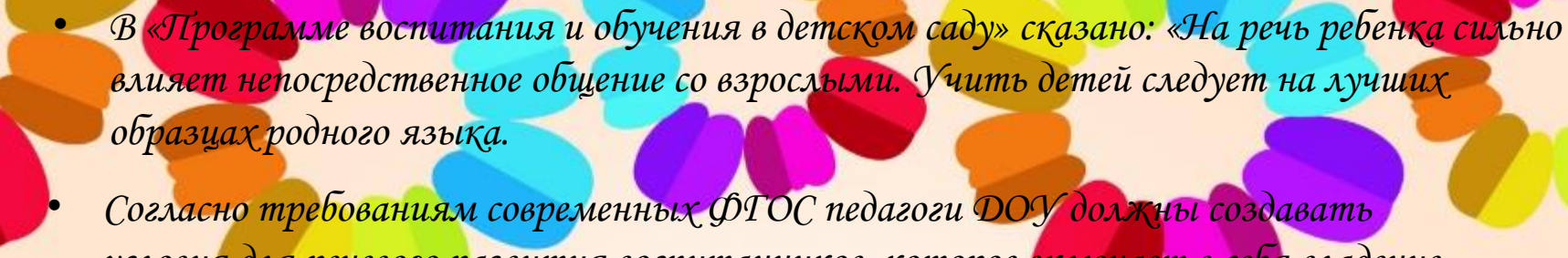
Выполнила:
воспитатель
Букколова И. В.



«Умение говорить это кратчайший путь к успеху. Почти любой может говорить так, что будет приятен и желанен в обществе, если он обладает верой в себя и людей. Без сомнения, знание основ культуры речи и основ риторики, практическое их применение позволит каждому приобрести уверенность и стать раскованнее и общительнее. Только человек, владеющий словом и логикой, может добиться желаемых результатов в жизни. Но для того, чтобы овладеть логикой и речью, надо систематически работать, развивая необходимые навыки».

Дейл Карнеги



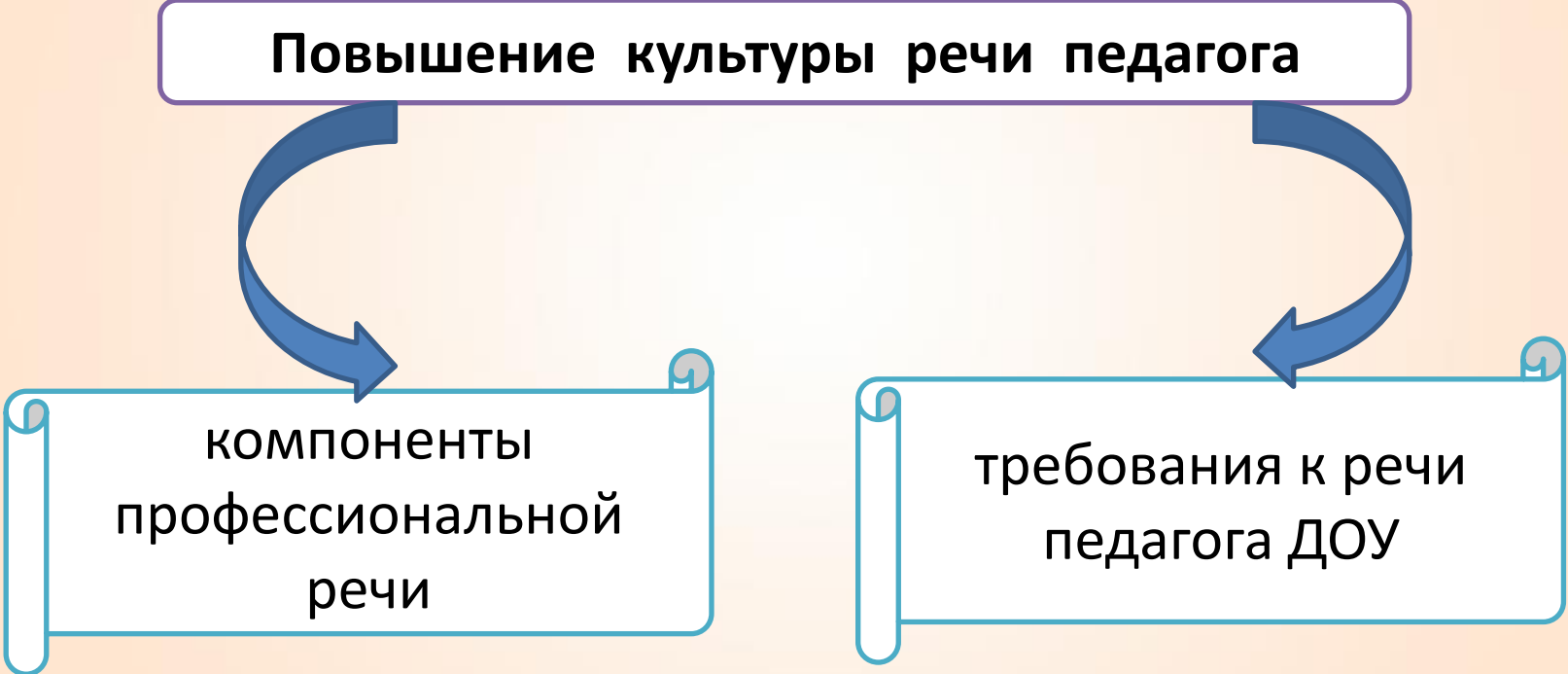
- 
- В «Программе воспитания и обучения в детском саду» сказано: «На речь ребенка сильно влияет непосредственное общение со взрослыми. Учить детей следует на лучших образцах родного языка.
 - Согласно требованиям современных ФГОС педагоги ДОУ должны создавать условия для речевого развития воспитанников, которое включает в себя владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи и пр.
 - Речь человека – его визитная карточка. Насколько грамотно он выражается, зависит его успех профессиональной деятельности.
 - Одно из ведущих направлений деятельности воспитателя – формирование устной речи и навыков речевого общения, опирающееся на владение родным литературным языком.
 - Подражая взрослым, ребенок перенимает "не только все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства и ошибки, которые встречаются в их речи".
 - К речи педагога предъявляются высокие требования, и проблема повышения культуры речи воспитателя рассматривается в контексте повышения качества дошкольного образования.



Качество речевого развития дошкольника зависит от:

- *качества речи педагогов;*
- *речевой среды.*

Повышение культуры речи педагога



компоненты
профессиональной
речи

требования к речи
педагога ДОУ

Компоненты профессиональной речи

Содержание профессиональной деятельности педагога предъявляет к его речи ряд специфических требований, заставляющих его развивать определенные речевые качества как профессионально значимые, необходимые и обязательные.

❖ **Голос** – важнейший элемент техники речи. Для педагога он является основным средством труда. К голосу предъявляется ряд требований:

- Голос не должен вызывать неприятных ощущений, а должен обладать благозвучностью.
- Педагог должен уметь изменять характеристики своего голоса с учетом ситуации общения.
- Педагогу необходимо уметь управлять своим голосом в общении с другими людьми, говорить не для себя, а для слушателей.
- С помощью голоса педагог должен уметь внушить детям определенные требования и добиться их выполнения.
- Голос педагога должен быть достаточно вынослив.

Исходя из этих требований, можно сказать, что голос педагога должен обладать благозвучностью, гибкостью, полетностью, выносливостью.

❖ **Дикция** – четкое и ясное произнесение звуков речи. Хорошая дикция обеспечивается строгим соблюдением артикуляционных характеристик звуков. Дикция является одним из обязательных элементов техники речи педагога, поскольку речь его является образцом. Нечеткая артикуляция приводит к невнятной речи и затрудняет понимание говорящего.

❖ **Орфоэпия** – правильное литературное произношение всех слов родного языка. Сложность усвоения правильного литературного произношения заключается в том, что произношение не всегда совпадает с правописанием. Поэтому общепринятым нормам литературного произношения следует учиться. Если возникают сомнения в правильности произнесения слов и постановки ударения, пользуйтесь словарями – справочниками.

❖ **Выразительность** – еще один элемент профессиональности речи педагога. Выразительная речь наполнена эмоциональным и интеллектуальным содержанием, это обусловлено спецификой устной речи, в которой особое значение приобретают интонация, жесты, мимика. Для устной речи очень важным является правильное использование интонационных средств выразительности: логического ударения (выделение из фразы главных по смыслу слов или словосочетаний путем повышения или понижения голоса, изменения темпа), пауз, мелодичности речи (движения голоса в речи по высоте и силе), темпа (количество слов произнесенных за определенную единицу времени). Интонация делает речь живой, эмоционально насыщенной, мысль выражается более полно, закончено.

Требования к речи педагога ДОУ

- ❖ **Правильность** – соответствие речи языковым нормам. Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения), а также нормы образования и изменения слов.
- ❖ **Точность** – соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе. Особое внимание педагогу следует обратить на смысловую сторону речи, что способствует формированию у детей навыков точности словоупотребления.
- ❖ **Логичность** – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли. Педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи.
- ❖ **Чистота** – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста. Решая данную задачу, педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов.
- ❖ **Выразительность** – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность речи педагога является мощным орудием воздействия на ребенка. Владение педагогом различными средствами выразительности (интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.) способствует не только формированию произвольности выразительности речи ребенка, но и более полному осознанию им содержания речи взрослого, формированию умения выражать свое отношение к предмету разговора.
- ❖ **Богатство** – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации. Педагогу следует учитывать, что в дошкольном возрасте формируются основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого педагога способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образности речи.
- ❖ **Уместность** – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность речи педагога предполагает, прежде всего, обладание чувством стиля. Учет специфики дошкольного возраста нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения (навыков общения, умения пользоваться речевым этикетом, ориентироваться на ситуацию общения и др.)

Недочеты речи педагога ДОУ

- ❖ *Шоропливость речи (ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной, трудной для восприятия), лучше если речь протекает в слегка замедленном темпе;*
- ❖ *Невнятность произношения;*
- ❖ *Монотонность речи (она утомляет слушателей, снижает интерес к содержанию);*
- ❖ *Повышенная громкость голоса (преходящая в крик). При необходимости (шум в группе) следует несколько увеличив громкость, более четко произносить слова, замедлив при этом темп;*
- ❖ *Неточность произнесения отдельных звуков или слов;*
- ❖ *Нарушения в лексико – грамматическом оформлении;*
- ❖ *Употребление в речи слов – паразитов;*
- ❖ *Небрежное, неряшливое произношение (недоговариваются окончания слов, проглатываются отдельные звуки, невнятно произносятся согласные);*
- ❖ *Побуквенное произнесение некоторых слов: что (вместо што), его (вместо ево), счастье (щастье) и т.д.*
- ❖ *Речь с характерными особенностями местных говоров: яканьем, цоканьем и др.;*
- ❖ *Произнесение слов с неправильным ударением;*
- ❖ *Неблагозвучность голоса (сиплость, хрипота, гнусавость).*
- ❖ *Частое употребеление слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами (Панечка, вымой ручки, Катенька, убери чашечку со столика и т.п.);*
- ❖ *Засоренность речи лишними словами (ну, вот, так сказать, значит);*
- ❖ *В общении с более старшими детьми подлаживание под речь детей*
- ❖ *Использование, употребление в речи новых слов не учитывая возраст детей.*

Практикум «Проверьте свою грамотность».

«На вопросы – не зевай, очень быстро отвечай!»

- 1.Мглы қолқие торчат прямо с детства у... (ежат).
- 2.В аквариум чистой водицы нальёшь, плавать, плескаться будет там... (ёриш).
- 3.Через горы и леса в край родной летит... (птица).
- 4.Устают, наверно, скулы грызть орехи у... (белки).
- 5.Из цыпленка вышел толк, вырос бравый, храбрый... (петух).
- 6.Звонко цокают подковы на копытах у... (коня).
- 7.Кукарекает спросонок милый, добрый... поросенок? Ответ: петух
- 8.Кто грызет на ветке шишку? Ну, конечно, это... мишка? Белка
- 9.Кто взлетит с цветка вот-вот? Разноцветный... бегемот? Бабочка
- 10.Кто с утра в хлеву мычит? Я так думаю, что... кит? корова
- 11.Кружевную паутину сплел искусно... Буратино? паук
- 12.В курятнике большая драка! Кто зачинщики? Два...? петуха
- 13.Очень медленно и тихо по листу ползет...? улитка
- 14.Нарушая утром тишь, Распевает в роще...? Соловей
- 15.В речке я люблю резвиться, В стайке плавать, ведь я -...? рыба
- 16.Меж коряг устроил домик шар колючий - добрый... гномик? ёж
- 17.Землю клювиком я рою, Но не домик себе строю, Червячка ищу я, вот! Угадали, кто я?... крот? цыпленок
- 18.Ква-ква-ква - какая песня! Что быть может интересней, что быть может веселей? Я поет вам... соловей? лягушка
19. Должностное лицо, руководящее детским садом. (Заведующая).
20. Когда цапля стоит на одной ноге, то она весит 3 кг. Сколько будет весить цапля, если встанет на две ноги? 3 кг
21. Группа живущих вместе близких родственников. (Семья).
- 22.Как далеко в лес может забежать заяц? Ответ: до середины. Дальше он уже выбегает из леса.
- 25.Куда идет цыпленок, переходя дорогу? Ответ: на другую сторону дороги.
- 26.Когда черной кошке лучше всего пробраться в дом? Когда дверь открыта.

Практикум «Проверьте свою грамотность».

- *Флюорографист флюорографировал флюорографистку.*
- *Корабли лавировали, лавировали да не выловировали, ведь не веровали в вероятность вылавировать.*
- *Выскороговаривай скороговорки на скороговорном скороговорящем конкурсе скороговорок.*
- *Траектория тарахтящего драндулета проложена по внедорожной территории.*
- *Партизаны партизанили в партизанских зонах, за границами партизаны не партизанили.*
- *Не тот, товарищи, товарищу товарищ,
Кто при товарищах товарищу товарищ,
А тот, товарищи, товарищу товарищ,
Кто без товарищей товарищу товарищ.*

Практикум «Проверьте свою грамотность».

3. “Пословицы и поговорки”.

Задание: Найти ошибку в пословице и исправить её.

- ❖ После драки много хромых *(Храбрых)*.
- ❖ Одна голова – хорошо, а две – некрасиво *(Лучше)*
- ❖ У каждого своя голова на шее *(Плечах)*
- ❖ Мало хотеть – надо кланчить *(Уметь)*
- ❖ Землю красит солнце, а человека – парикмахер *(Труд)*
- ❖ На всякий урок ума не напасешься *(Час)*
- ❖ Испокон века телевизор растит человека *(Книга)*

Правила для смелых и упорных педагогов

1. Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто. Через 5 лет станет легче!
2. Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос. Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети. Помогать можно только ещё одним вопросом, или двумя, или десятью...
3. Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да» или «нет». Это не имеет смысла.
4. После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.



Спасибо за внимание!